Irrtonale Musik

Musikfestival Bern

Irrtonale Musik
RaumKlangRaum

Das GingerEnsemble und ihr Gast aus New York David Behrman machen sich auf die Suche nach Phantomklängen, akustischen Täuschungen und virtuellen Irritationen. Mit eigens konzipierten Werken horchen die Composer*innen/Performer*innen die Räumlichkeiten der Kirche St. Peter und Paul aus. Dabei sind ihre Klangfantasien kaum zu überbieten: Parabolschüsseln, Weihrauchfässer und im Raum verteilte Mikrofone gebären ungeahnte Schwingkreise.

Programm

Klara Schilliger: «Turibulum sonabilis» (UA)
Lara Stanic: «Četiri-Band» (UA)
Cyrill Lim: «runa» (UA)
Irrlicht[5] – Jonas Kocher: kurze Interventionen (UA)
Peter Färber: «Web» (UA)
David Behrman: «Blue-grey Gnatcatcher» (UA)

Besetzung

GingerEnsemble: Cyrill Lim, Valerian Maly, Klara Schilliger, Lara Stanic mit den Gästen David Behrman und Peter Färber

Termin

8.9. 17:30 Uhr, Kirche St. Peter und Paul, Bern

Preis frei wählbar CHF 43 / 30 / 17, VVK auf www.starticket.ch

Eine Veranstaltung im Rahmen des Musikfestival Bern «irrlicht», 6.–10. September 2017, von GingerEnsemble und Musikfestival Bern in Kooperation mit Kirchgemeinde St. Peter und Paul

Radio Antenne berichtet live vom Musikfestival Bern: On Air auf Radio RaBe 95.6 MHz / Webradio & Archiv: www.radioantenne.ch / Podcast: Radio Antenne

Hauptförderer Musikfestival Bern

Kultur Stadt Bern

SWISSLOS Kultur Kanton Bern

Projektförderer

Fondation Pro Scientia et Arte

SIS Schweizerische Interpretenstiftung